

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**раздела научно-проектной документации**  
**«Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при**  
**«Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный**  
**мост в исторической части города Ростова Ярославской области»**

г. Москва

22 апреля 2019 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>Дата начала проведения экспертизы</b>    | 16 апреля 2019 г. |
| <b>Дата окончания проведения экспертизы</b> | 22 апреля 2019 г. |
| <b>Место проведения экспертизы</b>          | г. Москва         |
| <b>Заказчик экспертизы</b>                  | ООО «МастерСтрой» |

**I. Сведения об эксперте**

|  |  |
|--|--|
| <b>Фамилия, имя и отчество</b>         | <b>Шеренкова Вера Николаевна</b>   |
| <b>Образование</b>                     | Высшее   |
| <b>Специальность</b>                   | Архитектор-реставратор   |
| <b>Ученая степень (звание)</b>         | Эксперт  |
| <b>Стаж работы</b>                     | 40 лет   |
| <b>Место работы и должность</b>        | Институт культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева, научный сотрудник   |
| <b>Сведения об аттестации эксперта</b> | Аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31 января 2018 г. № 78.<br>Объекты экспертизы:<br>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul> |
|--|---|

### Сведения о заказчике экспертизы

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Организация                        | ООО "МастерСтрой"   |
| Адрес<br>(юридический/фактический) | Российская Федерация, 141900 Московская область г.Талдом, ул.Советская д.12-б |
| ИНН                                | 5078021774  |

Эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение п. 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

## **II. Цели и объект экспертизы**

**Цель экспертизы:** обеспечение сохранности объектов культурного наследия при проведении земляных, хозяйственных работ при комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области.

**Объект экспертизы:** Раздел научно-проектной документации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при «Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области»

## **III. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **IV. Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы**

На рассмотрение представлен Раздел научно-проектной документации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при «Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области», выполненная открытым акционерным обществом ООО «МастерСтрой»:

### **I. Общие положения.**

1. Введение.
2. Исходно-разрешительная документация.
3. Картографические материалы.
4. Нормативно-правовая база.

### **II. Историко-архивные и библиографические сведения.**

1. Исторические сведения.
2. Библиография.
3. Охранный статус территории, описание режимов использования земель.
4. Историко-градостроительный анализ участка благоустройства.
5. Исторические планы и карты г. Ростова и крепости Ростова

Великого, изо- и фотоматериалы.

### **III. Проектные работы.**

1. Краткое описание участка проектирования.
2. Проектные предложения по комплексному благоустройству территории.

3. Основные виды работ.

4. Материалы проекта.

### **IV. Оценка воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия**

1. Оценка соответствия проводимых работ требованиям сохранности объектов культурного наследия.

2. Оценка наличия воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия.

#### **V. Выводы.**

Приложение 1. Современная Фотофиксация

Приложение 2. Материалы Концепции.

#### **V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Основания для разработки научно-проектной документации: «Комплексное благоустройство Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части», разработанной ООО «МастерСтрой» является:

- Муниципальный контракт № 0371300150218000036-01 от «09» января 2019г. ООО «МастерСтрой» с муниципальным учреждением «Родной город».

Основание для разработки раздела “Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при “Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области”. Заказчик - ООО “МастерСтрой” - договор № 1-ДП от 16 апреля 2019 г.

В процессе экспертизы изучены материалы, представленные заказчиком, собраны сведения об объекте культурного наследия, проведено натурное обследование территории и выполнен анализ материалов, содержащих информацию о ценностных характеристиках с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства.

Участок проектирования представляет собой проезжую часть с тротуарами улицы Каменный мост и открытое пространство Соборной площади, расположенные в историческом центре города Ростова. К границам проектирования примыкает с востока Ростовский Кремль и с запада и юга - Городские валы.

#### **Охранный статус объектов культурного наследия:**

В соответствии с проектом зон охраны объектов культурного наследия г. Ростова рассматриваемый участок комплексного благоустройства находится в охранной зоне объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля» (Ярославская обл. г. Ростов, центр города). Небольшой участок территории объекта культурного наследия «Ансамбль Ростовского Кремля» (в виде небольшой полосы газона с тротуаром возле западной стены Кремля) входит в зону проектируемых работ согласно Концепции "Комплексное благоустройство Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области"

(разработана ООО «ПозитивПрестиж» в 2018 г. и утверждена Министерством строительства и ЖКХ 28.05.2018 г. № 314-ПРМ-АЧ). Стены и башни Кремля участок работ не затрагивает.

В непосредственной близости от территории благоустройства по ул. Каменный мост и Соборная пл. в г. Ростов Ярославская область расположены следующие объекты культурного наследия:

- Городские валы, построенные в 1629–1631 гг. (памятник археологии) Ярославская область, г. Ростов, центр города;
- Ансамбль Ростовского Кремля: стены Кремля, 1754 г., адрес: г. Ростов, Кремль;
- Ансамбль Ростовского Кремля: Ограда соборная, адрес: г. Ростов, Соборная пл., 8.
- Ансамбль Ростовского Кремля: Святые врата соборной ограды, 1754 г., адрес: г. Ростов, Кремль;
- Ансамбль Ростовского Кремля: Северная фланкирующая башня церкви Иоанна Богослова, 1683 г., адрес: г. Ростов, Кремль, лит. В;
- Ансамбль Ростовского Кремля: Северное прясло западной крепостной стены, XVII в., адрес: г. Ростов, Кремль, литера Г1;
- Ансамбль Ростовского Кремля: Северо-западная угловая башня (Одигитриевская), 1670-е г. - 1680-е г., адрес: г. Ростов, Кремль, лит. Д;
- Ансамбль Ростовского Кремля: Южная фланкирующая башня церкви Иоанна Богослова, 1683 г., адрес: г. Ростов, Кремль, лит. Б;
- Дом Агапитова, конец XVIII в. – начало XIX в., адрес: г. Ростов, Соборная пл., 3;
- Дом Емельяновых с лавкой, конец XVIII – начало XIX в., адрес: г. Ростов, К. Маркса ул., 2/6 (Соборная пл.);
- Дом Костроминых, Кожавина, Конкова, 1788 – XIX в., адрес: г. Ростов, Соборная пл., 2;
- Дом Мельникова, 1792 г., адрес: Ростов, Соборная пл., 1/2 (Каменный мост ул.);
- Торговые ряды, вторая половина XIX в., г. Ростов, Соборная пл., 5;
- Торговые ряды, 1903, адрес: г. Ростов, Соборная пл., 8;
- Здание б. Конюшенного двора, XVII в., адрес: г. Ростов, ул. Каменный мост, 1;
- Дом Фигуриной, кон. XVIII – нач. XIX вв., адрес: г. Ростов, ул. Каменный мост, 4;
- Дмитриевская богадельня, нач. XIX в., адрес: г. Ростов, ул. Каменный мост, 6.

На территории охранной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля». действуют режимы использования земель и градостроительные регламенты: ОЗ.Кр.1, ОЗ.Кр.2, ОЗ.Кр.3, ОЗ.Кр.4.

Подзона ОЗ.Кр.1 включает территории открытых городских пространств, в том числе улиц и площадей в границах земляной крепости XVII века (обеспечивается сохранение объекта культурного наследия в его историко-градостроительной, архитектурно-ландшафтной среде).

Подзона ОЗ.Кр.2 включает территории городских кварталов в границах земляных валов XVII века (режимом обеспечивается возможность проведения регенерации историко-градостроительной среды).

Подзона ОЗ.Кр.3 включает территории бывших ярмарочных площадей в пределах ул. Окружной (режимом обеспечиваются сохранение наиболее ценных секторов обзора и визуальная связь Ансамбля Ростовского Кремля с городскими кварталами).

Подзона ОЗ.Кр.4 включает территории исторического рва города (обеспечиваются сохранение и восстановление одного из элементов исторических оборонительных сооружений, характерной окружающей среды Ансамбля Ростовского Кремля).

Проектируемый участок благоустройства находится в охранной зоне ОЗ.Кр.1 с соответствующим градостроительным регламентом и частично (фрагмент улицы Каменный мост, от пересечения с Окружной улицей и до Городского Вала) - в зоне ОЗ.Кр.3. Площадь благоустраиваемого земельного участка составляет 1,62 га. В соответствии с проектом зон охраны на смежных участках расположены здания, являющиеся объектами культурного наследия.

### **Режим использования земель и градостроительный регламент ОЗ.Кр.1**

- для территорий открытых городских пространств, в т.ч. улиц и площадей в границах земляной крепости XVII в.

#### **Запрещается:**

- любое строительство;
- изменение исторических красных линий кварталов застройки;
- размещение временных строений, сооружений, палаток, киосков, отдельно стоящих рекламных щитов (билбордов), рекламных растяжек над улицами и площадями;
- прокладка наземных инженерных коммуникаций;
- прокладка воздушных линий электропередач, кроме временных, необходимых для проведения реставрационных и ремонтных работ.

#### **Предусматривается:**

- восстановление исторического уровня улиц и площадей;

- упорядочивание уличного озеленения для обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия: разряжение деревьев и кустарников, формирование кроны высокоствольных пород деревьев;
- ограничение транспортного движения при приоритете пешеходного, исключение транзитных потоков;
- поэтапная перекладка воздушных линий электропередач в подземные коллекторы;
- выполнение археологических спасательных мероприятий до проведения земляных, строительных и других работ на территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой города XI-XVII вв.

**Разрешается:**

- ремонт и реконструкция улиц и площадей, отмосток зданий с устройством покрытий в дискретных материалах преимущественно традиционного типа: булыжник, брусчатка, плитка;
- проведение работ по благоустройству территории с обеспечением полного объема инфраструктуры, инженерных сетей и коммуникаций, исключающих возможное загрязнение территории, водотоков;
- устройство газонов и цветников;
- оборудование территории малыми архитектурными формами: скамейки, фонари, рекламные тумбы на перекрестках улиц, по специально разработанным проектам, используя исторические аналоги;
- размещение небольших гостевых однорядных парковок (на 10-15 автомашин), вдоль основных улиц и площадей: Соборной площади, Советской площади, ул. Карла Маркса.

**Режим использования земель и градостроительный регламент ОЗ.Кр.3** для территорий бывших ярмарочных площадей в пределах ул. Окружной.

**Запрещается:**

- строительство зданий и сооружений;
- ремонт, реконструкция зданий с увеличением их внешних габаритов и высотных параметров, которое может нарушить соотношение с расположенными рядом объектами культурного наследия;
- при ремонте и реконструкции зданий, применение архитектурных форм и деталей, декоративных элементов, чужеродных для исторической среды города: высоких, мансардного типа кровель ломаной конфигурации, окон-люкарн, фигурной кладки, обработки фасадов камнем, чужеродной цветовой гаммы;
- размещение инженерно-технического оборудования на фасадах зданий, обращенных к улицам.
- размещение любых рекламных конструкций, в том числе размещение рекламных конструкций на крышах зданий;

- устройство автостоянок и паркингов, кроме разрешенных регламентом;
- прокладку наземных и воздушных инженерных коммуникаций, в т.ч. высоковольтных линий электропередач, линий связи, установку вышек мобильной связи;
- искажение и изменение исторического ландшафта: рельефа местности, традиционно открытых пространств, кроме изменений, связанных с регенерацией ландшафта и благоустройством территории;
- любую хозяйственную деятельность, связанную с загрязнением почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков, нарушением почвенного покрова;
- изменение гидрологических условий – при прокладке коммуникаций, при благоустройстве территории – засыпка водотоков, канав, прудов;

**Предусматривается:**

- сохранение традиционно открытого пространства для обеспечения визуального восприятия ансамбля Ростовского кремля с ул. Окружной;
- сохранение трассировки улиц, дорог, аллей, идущих по старинным направлениям: Каменный мост, Коммунаров, Декабристов, Февральская, Моравского;
- поэтапное восстановление на научно-реставрационной основе исторических городских доминант: ц. Всех Святых, ц. Крестовоздвиженская; строительство новых храмов на месте утраченных: храмовый комплекс: ц. Святых Отец и ц. Апостола Андрея Первозванного;
- поэтапный снос, по мере амортизации, дисгармоничных зданий и сооружений, перекрывающей виды на ансамбль Ростовского кремля по ул. Карла Маркса;
- визуальная нейтрализация дисгармоничных объектов, вынос которых невозможен по техническим, экономическим, другим причинам, с использованием «кулисных» посадок, изменением объемно-пространственного решения, изменением архитектурного и цветового решения фасадов зданий;
- восстановление исторических аллей конца XIX в. в пределах бывших ярмарочных площадей, бульваров вдоль Окружной улицы;
- восстановление исторической гидросистемы территории: расчистка водотоков и прудов;
- постоянный уход за травяным покровом: выкос, полив;
- ограничение транспортного движения при приоритете пешеходного, исключение транзитных потоков;
- поэтапная перекладка воздушных линий электропередач в подземные коллекторы.
- выполнение археологических спасательных мероприятий до проведения

земляных, строительных и других работ на территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой города XI-XVII вв.

**Разрешается:**

- благоустройство территории: устройство газонов и цветников, обустройство территории малыми архитектурными формами, информационными знаками;
- ремонт, реконструкция улиц без их расширения, устройство павильонов на остановках общественного транспорта открытого либо «прозрачного» вида;
- устройство небольших гостевых экопарковок (зеленых парковок) (однорядных, до 15 автомашин), вдоль ул. Окружной, без вырубki зеленых насаждений бульвара;
- прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных участков; для зданий и сооружений, не предлагаемых к сносу:
- проведение работ по ремонту, реконструкции зданий без увеличения габаритов, с использованием в отделке зданий традиционных материалов - дерево, штукатурка с последующей окраской, нейтральных цветовых решений фасадов и крыш зданий;
- размещение объектов инженерной инфраструктуры высотой до 8,0 м, необходимых для обеспечения сохранности и функционирования существующей застройки с обязательным использованием «кулисных» посадок; для озелененных территорий:
- проведение работ по реконструкции и благоустройству Комсомольского парка;
- расчистка территории от малоценной сорной растительности, разрежение посадок деревьев и кустарников, формирование крон деревьев с учетом обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия, для увеличения открытых пространств и раскрытия утраченных секторов обзора ансамбля кремля от ул. Окружной с улиц: Декабристов, Коммунаров, Пушкинской, Гоголя;
- устройство газонов, цветников; для луговых открытых территорий:
- организация целостной системы прогулочных пешеходных, велосипедных дорожек, с размещением на них площадок отдыха и спортивных площадок, видовых площадок для обзора объектов культурного наследия, исторических характерных видов и панорам, устройство специально оборудованных мест для сбора мусора;
- проведение ярмарок с устройством временных зданий, сооружений, навесов.

## **VI. Законодательные и нормативные основания, используемые при разработке научно-исследовательской и проектной документации.**

- Федеральный закон РФ от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"
- Закон Ярославской области от 5 июня 2008 г. N 25-з «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Ярославской области»;
- Проект границ территории и проект зон охраны ОКН в городском поселении Ростов Ярославской области ОАО РИГИР «ГИПРОГОР», 2012 г.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования».
- Постановление Правительства Ярославской области от 14 ноября 2016 г. №1215-П «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ростовского Кремля" в городе Ростове Ярославской области, особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ростовского Кремля" в городе Ростове Ярославской области»;
- Приказ департамента культуры Ярославской области от 20 февраля 2012 года № 7 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Департамента культуры Ярославской области от 22 ноября 2012 года № 50 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Департамента культуры Ярославской области от 06 февраля 2013 года № 8 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия».

## **VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В процессе проведения экспертизы эксперт ознакомилась с ранее разработанной градостроительной, научно-проектной и исходно-разрешительной документацией, результатами историко-культурных и природных исследований. Проведен анализ проектных решений, текстовых и

иконографических материалов, содержащих информацию о ценности объекта с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства; рассмотрены материалы предоставленной научно–проектной документации с целью определения соответствия предлагаемых проектом мероприятий требованиям сохранности объектов культурного наследия. Оформлены результаты проведённых исследований в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

В результате экспертных работ установлено, что натурные исследования и информация, содержащаяся в рассмотренных материалах проекта, достаточны для обоснования выводов историко-культурной экспертизы.

### **Историческая справка**

Ростов Великий – является одним из значимых древних городов, повлиявших на становление российской государственности.

Ростов упоминается в «Повести временных лет». В записи за 862 год о нём говорится как о городе, которым владел Рюрик и где «первые насельники» принадлежали к племени меря. Во времена Рюрика он стал центром сбора дани в пользу Новгорода.

Со второй половины XI века город Ростов стал одним из двух главных городов Ростово-Суздальского княжества, территории, ставшей основой современной России.

С конца XI в. по 1788 год, когда кафедра митрополита была перенесена в Ярославль, город был епархиальным центром.

До конца XII века Ростов разделялся на два конца — Чудской (мерянский) с языческим капищем и Русский с христианской церковью.

В 1160 году на месте сгоревшего деревянного Успенского собора, построенного по преданию ещё в 991 г. святым Феодором, по повелению Великого князя Владимирского Андрея Боголюбского была начата постройка белокаменного здания, которое было разрушено пожаром 1204 года.

В 1207 году появилось самостоятельное Ростовское княжество, быстро ставшее одним из влиятельнейших политических центров русских князей. Основатель княжества, старший сын Всеволода Большое Гнездо Константин Всеволодович в 1214—1231 годах заново отстроил Успенский собор.

По одной из версий под власть Москвы в 1328 году попадает все Ростовское княжество. В 1473—1474 годах Борисоглебские князья продали остатки своих княжеских прав Ивану III.

В 1565 году, когда царь Иван Грозный разделил Русское государство на опричнину и земщину, город Ростов вошёл в состав последней и относился к ней до начала 1569 года после чего был взят в опричнину.

В смутное время Ростов в 1608 году был сожжён и разграблен тушинскими отрядами, которые взяли в плен митрополита Филарета (Романова) — будущего патриарха и отца царя Михаила Фёдоровича. В истории Ростова это было последнее нашествие захватчиков.

В 1632—1634 гг. по заказу царя для укрепления города вокруг его центральной части голландский инженер («жилец Голландский земли города Амстердама, городской мастер») Ян Корнелиус Роденбург построил земляную крепость. Она вошла в мировую культуру как памятник староголландской фортификационной системы.

В конце XVIII века центр Ростово-Ярославской епархии был перемещён из Ростова в Ярославль. По губернской реформе 1778 года Ростов стал уездным центром, началась перепланировка города по регулярному плану.

Со второй половины XVIII века и почти до конца XIX века в городе проводилась знаменитая Ростовская ярмарка, благодаря которой Ростов сохранял за собой значение важного торгового и экономического центра Ярославской губернии. В это время в городе развивается финифтяный промысел. Ростов становится одним из центров производства расписной финифти.

В 1885 году владелец фабрики «Рольма» сделал первый городской 10-километровый водопровод от Которосли до фабрики. Впоследствии он завещал городу все свои средства, на которые был расширен водопровод, была основана гимназия и планировалось открытие университета.

Со второй половины XIX века в Ростове начинается восстановление и реставрация архитектурных памятников Ростовского кремля.

К 1900 году Ростов насчитывал 14500 жителей, 4 школы, духовное училище, женскую прогимназию, художественно-ремесленную школу, 21 фабрику и завод, 22 церкви и 5 монастырей.

Собор и соборная площадь — древнейший центр Ростова. В пределы городской территории площадь вошла по крайней мере с первой половины XI в., т.е. со времени Ярослава Мудрого.

Соборная площадь г. Ростова формировала облик центральной части города. На планах XV в. отразивших ситуацию после постройки митрополичьего двора, видно, что подступы к собору и звоннице были открыты со стороны крепостных валов и торгового двора. По документам XVII в. известно, что до строительства городских укреплений 1632 г. городская застройка подходила ближе к собору. Современная ситуация, когда площадь вокруг собора отделена от города с запада кирпичной стеной с проезжими воротами, а с севера ограничена «полу-каре» торговых лавок, сложилась на протяжении второй половины XVII — первой половины XX вв.

В XIX веке в Ростове Великом были замощены булыжным мощением ряд центральных улиц в т.ч. ул. Каменный мост и Соборная площадь. На фотографиях начала XX века, хорошо видно не только мощение, но и электрические фонари внешнего вида, свойственного только Ростову.

Позднее в XX веке, при Советской власти площадь получила асфальтовое покрытие.

## ***Библиография***

1. *Арапов Е. В.* Ростов Великий. Альбом. — М., Советская Россия, 1971. 168 с. (Серия «Памятники архитектуры русских городов»).
2. *Баниге В. С., Брюсова В. Г., Гнедовский Б. В., Щапов Н. Б.* Ростов Ярославский. Путеводитель по архитектурным памятникам. / Под ред. архитектора, кандидата искусствоведения В. В. Косточкина. — Ярославль, Книжное изд-во, 1957. 192 с., план.
3. *Безсонов С. В.* Ростов Великий. — М., Изд-во Академии Архитектуры СССР, 1945. (Серия «Сокровища русского зодчества»).
4. *Егорова М. В.* Золотое кольцо. Памятники древнерусского зодчества. — М., Советская Россия, 1979.
5. *Иванов В. Н.* Ростов Великий. Углич. — М., Искусство, 1964. (Серия «Архитектурно-художественные памятники городов СССР»).
6. *Ильин М. А.* Путь на Ростов Великий (От Александрова до Ростова Ярославского). — М.: Искусство, 1975. (Серия «Дороги к прекрасному», изд. 2-е).
7. *Крестьянинова Е. И., Никитина Г. А.* Ростов Великий. Путеводитель. — М., 2008.
8. *Маркин В.* Два драгоценных озера России // Наука и жизнь, 1991, № 11 — С. 16—22
9. *Мельник А. Г.* Уничтоженные храмы Ростова Великого // Московский журнал. — 1991 — № 11. — С. 16—19.
10. *Мельник А. Г.* Исследования памятников архитектуры Ростова Великого. — Ростов, 1992. — 135 с.
11. *Мельник А. Г.* Судьба архивов Ростовского архиерейского дома и ростовских монастырей в эпоху Смуты // История и культура Ростовской земли. 1993. — Ростов, 1994. — С. 91—92.
12. *Мельник А. Г.* План Ростова 1756 г. // Сообщения Ростовского музея. Выпуск 9. — Ростов, 1998. — С. 162—165. — ISBN 5-85231-007-7.
13. *Мельник А. Г.* Основные закономерности в развитии каменной архитектуры Ростова и его окрестностей с середины XVIII до середины XIX в. // История и культура Ростовской земли. 2004. — Ростов, 2005. — С. 333—338.
14. *Мельник А. Г.* Емельяновский гостиный двор в Ростове // Сообщения Ростовского музея. Выпуск 15. — Ростов, 2005. — С. 282-295.
15. *Мельник А. Г.* Ростовская Благовещенская церковь // История и культура Ростовской земли. 2005. — Ростов, 2006. — С. 424—435.
16. *Мельник А. Г.* Уничтоженные храмы Ростова Великого. — М., 2008. — 288 с. — ISBN 978-5-85759-470-4.
17. *Мельник А. Г.* Храмовые иконостасы конца XVII—XIX века Ростова Великого: Каталог. — СПб.: Пушкинский Дом, 2011. — 288 с. — ISBN 978-5-91476-039-4.

18. Мельник А. Г. Росписи XVIII - начала XX веков приходских церквей Ростова Великого // ΕΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ. Церковное искусство и реставрация памятников истории и культуры. Памяти А. Г. Жолондзя. Том 2 / Сост., ред. К. И. Маслов. — М.: Новый ключ, 2011. — С. 172—195. — ISBN 978-5-7082-0348-9.
19. Мельник А. Г. Ростовский кремль. — М.: Северный паломник, 2011. — 120 с. — ISBN 978-5-94431-251-8.
20. Мельник А. Г. «Город юродивых» // Юродивые в русской культуре. Сборник научных статей. — М.: Государственный исторический музей, 2013 — Вып. 197. — С. 140—149. — ISBN 978-5-89076-235-1.
21. Мельник А. Г. Гордые ростовцы: самосознание жителей Ростова в конце XI – первой трети XIII в. // Ярославский педагогический вестник: научный журнал. — 2016 — № 3. — С. 280—284.
22. Леонтьев А. Е. Некоторые данные о топографии Ростова X-XIV вв. (по материалам археологических исследований). с.36-41.
23. Леонтьев А. Е. Из истории ростовской Соборной площади (по археологическим данным) 1998 г.

### **Композиционно-пространственные и визуально-ландшафтные характеристики территории.**

В соответствии с историческими исследованиями, территория, рассматриваемая проектом комплексного благоустройства, до и после перепланировки города по регулярному плану 1778 года была свободной от застройки.

На планах города конца XVII - первой половины XVIII вв. территория к западу и северу от кремля (в пределах валов) оставалась свободной, выполняла роль площади (здесь же мы видим вход на Соборную площадь). Территория (современная улица Каменный мост) за валами являлась частью слободы с деревянной застройкой.

Планы конца XVIII - XIX вв. свидетельствуют, что территория города спланирована по регулярному плану. В центральной части (в пределах) и за пределами валов сформированы новые кварталы. Территория, рассматриваемая проектом благоустройства, также в пределах валов, свободная от застройки была площадью. Территория за валами, освобожденная от жилой застройки на протяжении около 100 м и – далее, в направлении от валов сформирована улица (Каменный мост). Жилая застройка начинается по красной линии улицы Окружная. Это подтверждается и иконографическими материалами конца XIX начала XX вв.

В XIX веке Соборная площадь получила каменное мощение. В советское время площадь и улица Каменный мост были заасфальтированы.

Участок комплексного благоустройства является смежным с территориями объектов культурного наследия, расположенными на Соборной площади и отдельными объектами на ул. Каменный мост, не затрагивая их территории.

Участок комплексного благоустройства также не затрагивает территорию объекта культурного наследия федерального значения «Городские валы, построенные в 1629–1631 гг.» (памятник археологии) Ярославская область, г. Ростов, центр города; и не оказывает на него влияние. На Соборной площади валы в значительной степени визуально перекрыты существующими зданиями, только на ул. Каменный мост Городские валы просматриваются непосредственно. Такая ситуация визуального взаимодействия сохраняется и после осуществления благоустройства.

### **Современное состояние территории**

Улица Каменный мост и Соборная площадь используется для проезда автомобильного транспорта и имеет важное значение для пешеходов, т.к. расположена непосредственно у объекта культурного наследия Ростовский Кремль в историческом центре города.

Рельеф территории, рассматриваемый проектом, ровный, спланированный, на тротуарах перепады рельефа оформлены лестницами, имеются подпорные стенки. После проведенных реставрационных работ поверхность площади доведена до уровня, соответствующего отметкам поверхности начала XVI столетия.

Мощение территория проектирования находится в неудовлетворительном состоянии. Соборная площадь и улица лишены организованного пространства для функции туристического центра города, удобного и безопасного для перемещения пешеходов. Эстетическое и физическое состояние покрытий пешеходных тротуаров и автомобильной дороги неудовлетворительно, малые архитектурные формы отсутствуют.

### **VIII. Характеристика проекта, необходимая для обоснования выводов экспертизы:**

Экспертом рассмотрена представленный Раздел научно-проектной документации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при «Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области». **Задачами Раздела** являются:

- историко-градостроительный анализ территории г. Ростова в границах: ул. Каменный мост, Соборная площадь;
- оценка влияния работ по комплексному благоустройству на объекты культурного наследия;

**Проектом учтены требования к осуществлению деятельности в границах зон охраны объекта культурного наследия и территории объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой города, XI - XVII вв. н.э.» (Ярославская обл., г. Ростов, центр города).**

Участок граничит и частично затрагивает территорию объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля». Небольшой участок ОКН «Ансамбль Ростовского Кремля» в виде узкой полосы газона вдоль западной стены Кремля входит в зону проектируемых работ согласно Концепции "Комплексное благоустройство Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области" (разработана ООО «ПозитивПрестиж» в 2018 г. и утверждена Министерством строительства и ЖКХ 28.05.2018 г. № 314-ПРМ-АЧ).

Участок, подлежащий благоустройству, попадает в границы подзоны ОЗ.Кр.1, частично (фрагмент улицы Каменный мост, от пересечения с Окружной улицей и до объекта культурного (археологического) наследия федерального значения «Городские валы, построенные в 1629 – 1631 гг.» (Ярославская обл., г. Ростов, центр города) и в границы подзоны ОЗ.Кр.3.

Объект культурного наследия федерального значения «Городские валы», построенные в 1629 – 1631 гг., является памятником археологии и архитектуры одновременно (постановление Совета министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327). Его территорию зона проектируемых работ не затрагивает, а лишь частично располагается по его границе.

**Проектом благоустройства предусмотрены следующие основные виды работ:**

1. Демонтаж асфальтобетонного покрытия (11 см), плиточного покрытия тротуаров, дорожного борта, газонного ограждения.
2. Устройство рулонного газона.
3. Устройство щебёночного покрытия.
4. Устройство бортового камня дорожного и садового.
5. Ремонт асфальтобетонного покрытия проезжей части.
6. Устройство покрытия пешеходной зоны из бетонной тротуарной плитки.
7. Устройство покрытия пешеходной зоны из гранитной тротуарной плитки.
8. Устройство водосточных лотков.
9. Посадка деревьев с комом 1,3х1,3х0,6 м.
10. Посадка кустарников  $n=0,3$  м.
11. Ремонт существующих подпорных стенок.
12. Ремонт лестничных маршей.
13. Установка МАФ (садовые диваны, урны, велопарковки, дорожные столбики-ограничители).
14. Установка опор освещения (прокладка кабельных линий, установка опор).

15. Корректировка люков смотровых колодцев (водопровода, ливневой канализации, дренажа).
16. Прокладка участков ливневой канализации (глубина 2,23 м). Сброс ливневых вод с территории Соборной площади и ул. Каменный Мост предусмотрен на участке от ул. Коммунаров до ул. К.Маркса в существующую ливневую канализацию, расположенную на участке площади от ул. К.Маркса до ул. 50 лет Октября. На участке от ул. Каменный мост до ул. Коммунаров сброс ливневых вод предусмотрен в существующую закрытую ливневую канализацию по ул. Петровичева. Проектируемые сети дождевой канализации выполнены из трубопроводов КОРСИС ПРО SN16 DN/OD 400. Прокладка осуществляется открытым способом. Проектируемые сети дождевой канализации разбиты на 3 участка. Первый участок – ДР1 – 1-5, второй участок ДР2-2-3, третий участок – ДР3-4. Протяженность сетей дождевой канализации – 61 м. Прокладка трубопровода принята подземная, открытым способом. Трубы укладываются на железобетонное основание В15 толщиной 150 мм и подготовку из песчаного грунта толщиной 150 мм. Всего проектом предусматривается строительство трех дождеприемных колодцев и двух смотровых колодцев.
17. Наружное электроосвещение:
- реконструкция системы наружного освещения Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области;
  - установка распределительного щита для подключения переносной электроаппаратуры;
  - установка розеточных столбиков для подключения потребителей при проведении массовых мероприятий.
- Для обеспечения электроэнергией электроприемников в рабочем режиме проектной документацией предусмотрено:
- ремонт воздушных и кабельных линий от ТП-25 к проектируемым светильникам наружного освещения;
  - прокладка кабельных линий от распределительного щита на задней стене здания Соборная пл., д.5 до распределительного щита для подключения музыкальной электроаппаратуры (ЩРМО);
  - прокладка кабельных линий от щита подключения переносной электроаппаратуры (ЩРМО) к розеточным столбикам для подключения потребителей, подключаемых при проведении массовых мероприятий.
18. Прокладка участков кабельных линий связи на глубине до 0,7 м в трубах диаметром 110 мм. Трубы прокладываются рядом с уже имеющимися

линиями связи на следующих участках: КК315 – КК145, КК143 – КК144, КК142 – КК143 (КК – кабельный колодец.).

19. Спасательные археологические работы (в соответствии с Планом проведения спасательных археологических полевых работ) планируется провести на участке благоустройства Соборной площади и улицы Каменный мост, следующим образом:

- на участках поврежденного культурного слоя проводятся археологические наблюдения с целью выявления археологических предметов и сохранившихся участков культурного слоя;
- в случае выявления археологических предметов и сохранившихся участков культурного слоя до материка осуществляются археологические раскопки.

20. Трассу ливневой канализации следует изначально заложить под спасательные археологические работы методом археологических раскопок, а

именно, ширина траншеи должна быть не менее 1 м, под устройство колодцев следует заложить шурфы размером 2х2 м. Отложения XX века в полученной площади возможно снять механизированным способом с проведением необходимых мероприятий археологического наблюдения.

21. Спасательные археологические полевые работы (археологические наблюдения, раскопки в соответствии с планом спасательных работ):

- археологические наблюдения за ведением земляных работ механизированным способом (выполнение горизонтальных зачисток, зачистка профилей, фотофиксация, нивелировка, сбор археологического материала, ведение полевого дневника и фотодневника);
- археологические раскопки (расчистка траншеи, вывод поверхности на условный ноль, разбивка раскопа на участки, проведение археологических исследований вручную с выносом земли на поверхность по 0,2 м с графической и фотофиксацией с отбором характерных деталей разных исторических периодов, расчистка и фиксация всех обнаруженных конструкций, зачистка и фиксация пластов, материка, стенок раскопа, ведение полевой описи, предварительная камеральная обработка материала)

## **IX. Обоснования выводов экспертизы**

В результате рассмотрения проектной документации, выполненной на основании комплексных научных исследований, эксперт пришла к выводу, что проектируемые работы при **«Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области»** отвечают требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации" к осуществлению деятельности в границах зон охраны объекта культурного наследия: обеспечивая сохранение объекта культурного наследия в его историко-градостроительной, архитектурно-ландшафтной среде, обеспечивая сохранение наиболее ценных секторов обзора и визуальную связь Ансамбля Ростовского Кремля с городскими кварталами.

Предлагаемые проектные предложения по комплексному благоустройству Соборной площади и улицы Каменный мост, **не окажут негативного влияния на сохранность объектов культурного наследия, расположенных в исторической части города Ростова Ярославской области** по Соборной площади и улице Каменный мост.

Учитывая изложенное, эксперт считает возможным (**положительное заключение**) проведение работ в соответствии с Разделом научно-проектной документации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при «Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области» и рекомендует ее к согласованию в установленном порядке.

#### **Х. Выводы экспертизы**

На основании фактов и сведений, выявленных в процессе экспертизы, установлено, что при проведении земляных и хозяйственных работ, предусмотренных научно-проектной документацией **«Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при «Комплексном благоустройстве Соборной площади и улицы Каменный мост в исторической части города Ростова Ярославской области» возможно (положительное решение) обеспечение сохранности объектов культурного наследия.**

Я, Шеренкова Вера Николаевна, в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений, выводов и фактов, изложенных в настоящем акте.

Эксперт

В. Н. Шеренкова